MUSEO WÜRTH LA RIOJA

PROGRAMA EDUCATIVO VIRTUAL

PRIMARIA
SECUNDARIA
BACHILLERATO

ESPACIO EDUCATIVO

PRIMARIA
SECUNDARIA
BACHILLERATO

10 X 5 ES UN PROYECTO EDUCATIVO DIGITAL DE ACERCAMIENTO AL ARTE CONTEMPORÁNEO PARA GRUPOS ESCOLARES DE PRIMARIA, SECUNDARIA Y BACHILLERATO QUE PROPONE GENERAR UN ESPACIO DE ARTE DENTRO DE LA JORNADA ESCOLAR, UNA MIRADA BREVE Y PERSONALIZADA A LAS OBRAS DE ARTE DE LA EXPOSICIÓN *PATHOS, CHRISTOPHER LEHMPFUHL EN LA COLECCIÓN WÜRTH* Y A LAS OBRAS DE LA COLECCIÓN WÜRTH ESPAÑA.

EL PROGRAMA SE DESARROLLA DURANTE 10 MINUTOS AL DÍA (aprox.) EN UN PLAZO DE 5 DÍAS DE LUNES A VIERNES. 10 MINUTOS AL DÍA PARA MIRAR, PENSAR, REIR, IMAGINAR, DESCUBRIR Y VIBRAR GRACIAS AL ARTE.

MÁS INFORMACIÓN Y RESERVAS LLAMANDO AL TELÉFONO

941010410

¿CÓMO FUNCIONA?

LAS CONEXIONES SE LLEVARÁN A CABO POR **ZOOM** ENTRE EL GRUPO ESCOLAR Y EL EDUCADOR DEL MUSEO QUE OS ACOMPAÑARÁ A LO LARGO DE LA SEMANA Y QUE ESTARÁ PRESENCIALMENTE FRENTE A LAS OBRAS EN EL MUSEO. CADA GRUPO ESCOLAR NECESITARÁ CONTAR CON CONEXIÓN A ZOOM EN EL AULA, ASÍ COMO CON MICRÓFONO Y CÁMARA PARA FACILITAR QUE LOS PARTICIPANTES INTERACTUEN CON EL MUSEO.

EXISTEN DOS MODALIDADES DE PARTICIPACIÓN:

1. SEGUIR EL ITINERARIO PROPUESTO POR EL MUSEO.
2. REALIZAR EL COMISARIADO CON LOS/LAS ALUMNOS/AS SELECCIONANDO LAS OBRAS QUE QUERÉIS VISITAR CADA DÍA E INDICÁNDONOS LA TEMÁTICA QUE OS GUSTARÍA TRATAR DURANTE LA SEMANA.

PRIMARIA
SECUNDARIA
BACHILLERATO

OPCIÓN 1

ITINERARIOS PROPUESTOS POR EL MUSEO

Estos itinerarios están dirigidos a grupos escolares de Primaria a Secundaria. La mediación se adaptará al perfil pedagógico de los alumnos.

Itinerario 1

MIRADAS AL PAISAJE

Itinerario 2

ARTE Y PENSAMIENTO

A partir de 3° ciclo de Primaria

PRIMARIA
SECUNDARIA
BACHILLERATO

ITINERARIO 1

MIRADAS AL PAISAJE

Desde el equipo de educación del Museo Würth La Rioja hemos creado una línea educativa temática en torno a la capacidad expresiva del espacio. El paisaje, natural y urbano, permite construir metáforas, investigar con materiales, analizarnos como sociedad, jugar con las dimensiones y la forma... de todo esto queremos hablar a través de las obras de tres artistas: Christopher Lehmpfuhl, Miquel Navarro y Darío Urzay.

Las sesiones de 10x5 comenzarán el lunes con una presentación general del museo y una de sus obras más emblemáticas: la cabeza escultórica de Manolo Valdés, *Lillie*, que recibe en nuestro hall principal a todos los visitantes desde 2007.

Martes y miércoles nos acercaremos al concepto de paisaje urbano a partir de las realistas representaciones pictóricas de Lehmpfuhl y de las instalaciones escultóricas de ciudades de Miquel Navarro.

Jueves y viernes nos centraremos en los espacios naturales de nuevo a partir de las pinturas de Lehmpfuhl y de la fotografía conceptual con tratamiento pictórico de Darío Urzay.

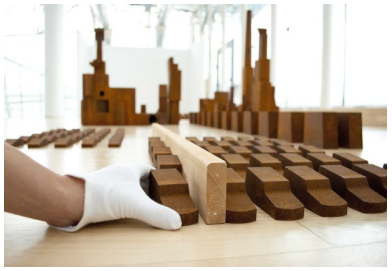
PRIMARIA
SECUNDARIA
BACHILLERATO

ITINERARIO 1
MIRADAS AL PAISAJE

LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
LILLIE Y EL MUSEO	PAISAJE URBANO		PAISAJE NATURAL	

Manolo Valdés
Lillie
2006
Madera de olivo
345 × 430 × 392 cm
Colección Würth España Inv. 10.618

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
Schlossplatz
Plaza del Palacio
2014
Óleo sobre lienzo, díptico
180 × 480 × 6 cm
Colección Würth Inv. 18.192



Detalle de
Miquel Navarro
Vestigio Industrial
2005
Hierro
140 x 250 x 500 cm
Colección Würth España Inv. 10.649

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
Rote Felsen Panorama
Panorámica de los acantilados rojos
2014
Óleo sobre lienzo, díptico
120 × 280 × 7 cm
Colección Würth Inv. 17125

Detalle de
Darío Urzay
Proyecto Würth
2007
Fotografía digital impresa sobre aluminio y resina
300 x 750 cm
Colección Würth España Inv. 10.611

PRIMARIA
SECUNDARIA
BACHILLERATO

CONCEPTOS PRINCIPALES

Museo Würth La Rioja
Paisaje Urbano y Paisaje Natural
Paisaje emocional
Pintura *plein-air*
Proceso de abstracción
Abstracción geométrica
Expresionismo
Arte Conceptual
Obra *site specific*

Artistas:
Manolo Valdés, Christopher Lehmpfuhl,
Miquel Navarro, Darío Urzay

PARA SABER MÁS

http://www.museowurth.es/Index.html
http://www.christopherlehmpfuhl.de/
https://miquelnavarro.com/
http://qr.museowurth.es/lillie.html
https://www.guggenheim-bilbao.eus/exposiciones/miquel-navarro-ciudad-muralla
http://www.dariourzay.com/

ITINERARIO 1

MIRADAS AL PAISAJE

PRIMARIA
SECUNDARIA
BACHILLERATO

ITINERARIO 2

ARTE Y PENSAMIENTO

A partir de 3er ciclo de Primaria

Las artes plásticas son un vehículo del pensamiento utilizado por muchos artistas para mostrar reflexiones en torno a problemas que atañen a la sociedad contemporánea. En este itinerario de 10x5 proponemos un recorrido por las obras de varios artistas de la Colección Würth España que nos permitirán trabajar con los/as alumnos/as las posibilidades del arte como herramienta de expresión de ideas.
Lunes y martes nos acercaremos a las obras de Alexandre Arrechea y Koldobika Jauregi, en la que ambos utilizan los símbolos como forma de despertar reflexiones y significados en los espectadores.

Miércoles y jueves nos centraremos en el individuo y la sociedad a través de las esculturas de Paolo Grassino y Esperanza d'Ors.

El itinerario se cerrará el viernes con la instalación de Miquel Navarro que propone una lectura crítica sobre el urbanismo y la industrialización.

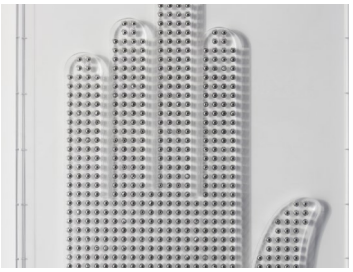
PRIMARIA
SECUNDARIA
BACHILLERATO

ITINERARIO 2
ARTE Y PENSAMIENTO

A partir de 3er ciclo de Primaria

LUNES MARTES MIÉRCOLES JUEVES VIERNES

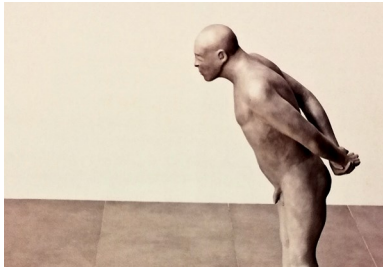
SÍMBOLOS



Detalle de
Alexandre Arrechea
Adieu
Adios
2006
Metacrilato y acero inoxidable
111 x 171 x 5 cm
Colección Würth España Inv. 11.308

Koldobika Jauregi
Retablo II
2005
Madera de castaño y roble, pan de otro y tinta
240 x 240 x 100 cm
Colección Würth España Inv. 10.645

INDIVIDUO Y SOCIEDAD



Detalle de
Esperanza d'Ors
Oh, les beaux jours!
Los días felices
2009
Aluminio fundido y acero inoxidable
120 x 66 x 100 cm
Colección Würth España Inv. 13.540

Detalle de
Paolo Grassino
Zerodue
Cerodos
2005
Aluminio
172 x 60 x 80 cm
Colección Würth España Inv. 10.625

ECOLOGÍA

Detalle de
Miquel Navarro
Vestigio Industrial
2005
Hierro
140 x 250 x 500 cm
Colección Würth España Inv. 10.649

PRIMARIA
SECUNDARIA
BACHILLERATO

ITINERARIO 2

ARTE Y PENSAMIENTO

A partir de 3er ciclo de Primaria

CONCEPTOS PRINCIPALES

Museo Würth La Rioja
Arte conceptual
Arte y comunicación
Expresión de pensamiento
Escultura
Arte y compromiso social

Artistas:
Alexandre Arrechea, Koldobika Jauregi, Paolo Grassino,
Esperanza d'Ors, Miquel Navarro

PARA SABER MÁS

http://www.museowurth.es/Index.html
https://alexandrearrechea.com/
http://www.esperanzadors.com/
https://www.davidepaludetto.com/i/paolo-grassino/
http://koldobikajauregi.com/
https://www.guggenheim-bilbao.eus/exposiciones/miquel-navarro-ciudad-muralla

PRIMARIA
SECUNDARIA
BACHILLERATO

PROYECTO DE EXPERIMENTACIÓN CURATORIAL

OPCIÓN 2

CREAD VUESTRO PROPIO ITINERARIO

En esta opción os proponemos que realicéis un ejercicio de comisariado, es decir, de seleccionar las obras conforme a un tema concreto. Podéis escoger 5 de las obras que encontraréis en las siguientes páginas o de las que forman parte de los itinerarios anteriores (pgs. 4 y 7)

Para que podamos ajustar los contenidos de las visitas, es necesario que nos expliquéis muy brevemente el concepto a partir del cual habéis hecho la selección.

PRIMARIA
SECUNDARIA
BACHILLERATO

PROYECTO DE EXPERIMENTACIÓN CURATORIAL

1

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
Berlin-Panorama
Panorámica de Berlín
2006
Óleo sobre lienzo, 6 piezas
20 × 600 × 2 cm
Colección Würth Inv. 11.146

2

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
Holocaustmahnmal I
Monumento al Holocausto I
2004
Óleo sobre lienzo
60 × 120 × 2 cm
Colección Würth Inv. 9.396

3

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
Grundsteinlegung
Colocación de la primera piedra
2012
Óleo sobre lienzo, tríptico
180 × 720 × 8 cm
Colección Würth Inv. 16.206

4

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
Kellergewölbe vom Stadtschloss I
Bóvedas de la cripta del Palacio Real I
2010
Óleo sobre lienzo
180 × 240 × 8 cm
Colección Würth Inv. 14.518

5

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
Chiemsee im Schneetreiben
Lago Chiem durante una ventisca
2005
Óleo sobre lienzo
30 × 180 × 2 cm
Colección Würth Inv. 9.398

6

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
Watzmann
2008
Óleo sobre lienzo
180 × 240 × 9 cm
Colección Würth Inv. 17142

PRIMARIA
SECUNDARIA
BACHILLERATO

PROYECTO DE EXPERIMENTACIÓN CURATORIAL

7

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
Kirchwarft
2014
Óleo sobre lienzo, díptico
80 × 200 × 5 cm
Colección Würth Inv. 16.866

8

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
Sonniger Kreuzgang (Hampi)
Claustro soleado (Hampi)
2003
Acuarela sobre papel
20,5 × 31 cm
Colección Würth Inv. 16.713

9

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
American Canyon, Kalifornien
Cañón americano, California
2001
Óleo sobre lienzo, tríptico
20 × 300 × 3
Colección Würth Inv. 9.394

10

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
Marmolada-Duett
Marmolada-dueto
2015
Óleo sobre lienzo, díptico
180 × 480 × 6 cm
Colección Würth Inv. 18.119

11

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
Lavafeld, Landmannalaugar
Campo de lava, Landmannalaugar
2016
Óleo sobre lienzo
180 × 240 × 7 cm
Colección Würth Inv. 17.371

12

Detalle de
Christopher Lehmpfuhl
Sonnenflecken
Manchas solares
2016
Óleo sobre lienzo
30 × 40 × 3 cm
Colección Würth Inv. 17.374