
ALEMANIA **MUSEUM WÜRTH** KÜNZELSAU

HIRSCHWIRTSCHAUER KÜNZELSAU

KUNSTHALLE **WÜRTH** SCHWÄBISCH HALL

JOHANNITERKIRCHE SCHWÄBISCH HALL

BÉLGICA **KUNSTFORUM WÜRTH** TURNHOUT

DINAMARCA **KUNSTFORUM WÜRTH** KOLDING

FRANCIA **MUSÉE WÜRTH** FRANCE ERSTEIN

ITALIA **ART FORUM WÜRTH** CAPENA

HOLANDA **KUNSTLOCATIE WÜRTH** 'S-HERTOGENBOSCH

NORUEGA **GALLERI WÜRTH**

AUSTRIA **ART ROOM WÜRTH** AUSTRIA

SUIZA **FORUM WÜRTH** ARLESHEIM

FORUM WÜRTH CHUR

FORUM WÜRTH RORSCHACH

ESPAÑA **MUSEO WÜRTH** LA RIOJA

ARRANCA LA QUINTA EDICIÓN DE *DE NOCHE EL MUSEO SUENA* EN EL MUSEO WÜRTH LA RIOJA

La exposición *ART FACES*, retratos de artistas en la Colección Würth se prolonga hasta el día 28 de febrero de 2016.



PROGRAMACIÓN:

05 AGO | **JOE CREPÚSCULO** (DJ SET)

12 AGO | **EDU ANMU**

19 AGO | **SONIDERO MANDRIL**

26 AGO | **OCHOYMEDIO DJS**

SUPERGRUPO (L KAN, LA MONJA ENANA Y AVIADOR DRO)

AVIADOR DRO (DJ SET)

MUSEO WÜRTH LA RIOJA

Contacto: Museo Würth La Rioja

Pol. Ind. El Sequero Telf: +34 941010410

Avda. Cameros pcls. 86-88

26150 Agoncillo

La Rioja (España)

Fax: +34 941010411

www.museowurth.es

museowurth.larioja@wurth.es

DE NOCHE, EL MUSEO SUENA...

Como cada año, las noches de los miércoles de agosto se llenan de ritmo y emoción pero, sobre todo, de Arte, porque la música y las artes plásticas conviven desde hace cinco años en De noche, el museo suena. Esta quinta edición contará con la presencia de algunos de los DJs que han dejado un prolongado recuerdo de nuestras noches estivales, como Joe Crepúsculo que abrirá las sesiones el día 5 de agosto o los Ochoymedio Djs que echarán el cierre junto al plato fuerte de esta edición, Supergrupo, el día 26 de agosto. Además, nos acompañarán nuevas líneas sonoras como las del logroñés Edu Anmu el 12 de agosto y los mexicanos Sonidero Mandril el miércoles 19.

La exposición en curso, ART FACES, Retratos de artistas en la Colección Würth y la sección en exposición de la Colección Würth podrán visitarse hasta la media noche, para potenciar el vínculo con las artes plásticas de todos los asistentes porque De noche, el museo suena, trasciende la música.

MIÉRCOLES, 5 AGO | JOE CREPÚSCULO (DJ SET)

Detrás de Joe Crepúsculo se encuentra Joël Iriarte, un músico catalán afincado en Madrid y con siete discos a sus espaldas. Es autor de melodías bailables y rompepistas que danzan en estilos tan dispares como el pop electrónico, la cumbia o la electrónica más noventera. Esta mezcla, que a priori puede parecer estridente, hace de sus directos una auténtica oda a la vitalidad y la libertad. Cualquiera que haya asistido a algunos de sus conciertos o sus sesiones como DJ sabrá que no deja indiferente a nadie, que la opción de quedarse sentado no cabe. Joe Crepúsculo transmite su particular y desprejuiciada visión de la música en su forma más bailable en cada una de sus sesiones. Sus sesiones, como sus conciertos, son siempre memorables.

En solitario ha publicado seis discos ('Escuela de Zebras', 'Supercrepus' -Disco Nacional del Año para la revista Rockdelux-, 'Chill-Out', 'Nuevo Ritmo', 'El Caldero' y 'Baile de Magos'). El pasado mayo lanzó su último disco Nuevos Misterios con el que está girando por salas y festivales de toda la península.

MUSEO WÜRTH LA RIOJA

Contacto: Museo Würth La Rioja

Pol. Ind. El Sequero Telf: +34 941010410

Avda. Cameros pcls. 86-88

26150 Agoncillo

La Rioja (España)

Fax: +34 941010411

www.museowurth.es

museowurth.larioja@wurth.es

MIÉRCOLES, 12 AGO | EDU ANMU

Edu AnMu es residente en el Club Maldeamores de Logroño aunque también ha llevado sus mezclas hasta otros lugares de referencia logroñesa. Ha compartido platos con DJs tan importantes como Amable, Blanca DB o EstereoBrothers, además de haber participado en festivales como Ebrovisión, El Chantre, Ebrofest o Actual Impar. Cerró una de las noches en el último Fárdelej Music & Vida Festival hace muy pocas semanas. Ha recorrido las principales salas de la zona Norte, además de haber desembarcado en el Ochoymedio Club de Madrid.

Sus sesiones se basan sobre todo en su público, en saber conectar con él y conocer a la perfección qué busca en cada momento. Por ello, sus sesiones recorren todo tipo de estilos, desde el pop, al rock o la electrónica.

MIÉRCOLES, 19 AGO | SONIDERO MANDRIL

A caballo entre Madrid y México, este grupo no deja indiferente a nadie que se ponga bajo sus mezclas. Desde la cumbia a la bachata, pasando por la electrónica y bases de salsa, Sonidero Mandril, buscan crear una gran fiesta en cada sesión, que todo el público baile, generar un ambiente electro-tropical combinando sonidos más clásicos y tradicionales con la electrónica.

En sus sesiones mezclan música de diferentes partes del mundo, especialmente de toda la zona intertropical del planeta, que vinculan los sonidos latinos con los africanos; sus ritmos van desde la cumbia y salsa clásicas hasta el moombhton y el tropical bass, pasando por la cumbia electronica, 3ball, kuduro, zouk, psicomol, champeta, coupé-decalé, kwaito, ndombongo, etc.

Han tenido la oportunidad de compartir escenario con grandes representantes de la escena tropical internacional, como Bomba Estéreo, Systema Solar, Chancha vía Circuito, Celso Piña, Kongo Electro, etc. Así como en eventos que combinan la música, el arte y nuevas concepciones culturales como la Terraza de Verano Matadero o el festival Cómo acabar con el mal.

MUSEO WÜRTH LA RIOJA

Contacto: Museo Würth La Rioja

Pol. Ind. El Sequero Telf: +34 941010410

Avda. Cameros pcls. 86-88

26150 Agoncillo

La Rioja (España)

Fax: +34 941010411

www.museowurth.es

museowurth.larioja@wurth.es

MIÉRCOLES, 26 AGO | OCHOYMEDIO DJS
SUPERGRUPO (L KAN, LA MONJA ENANA Y AVIADOR DRO)
AVIADOR DRO (DJ SET)

Supergrupo es, literalmente, lo que su nombre indica: once personas sobre el escenario. La unión entre L Kan, La Monja Enana y Aviador Dro ha dado este resultado. Crearon, hace más de una década "¡Qué mutada!" y ahora han decidido reeditarla y presentarlo en lugares con una identidad especial, como el jardín escultórico del museo.

Aviador Dro

Aviador Dro es un grupo mítico de la música electrónica del Madrid de los 80. Su nombre, que es una abreviación de El Aviador Dro y sus Obreros Especializados, es un homenaje a la ópera L'aviatore Dro (1915), poema trágico en tres actos del compositor y musicólogo italiano Francesco Balilla Pratella

(1880-1955). El grupo ha tenido distintos componentes a lo largo de su historia y en estos momentos está compuesto por Biovac N (Servando Carballar), Arcoiris (Marta Cervera), ATAT (Ismael Contreras), Genocider F15 (Mario Gil) y CTA 102 (Alejandro Sacristán). Son los pioneros del pop electrónico en España, en la estela de bandas norteamericanas como Devo, The Residents o los alemanes Kraftwerk.

En sus 36 años de vida el grupo ha editado más de 11 discos, y cuenta en su haber con el mérito de haber fundado la primera compañía de música independiente en España (DRO - Discos Radiactivos Organizados) que editó el trabajo de grupos míticos del Punk de los 80 como Parálisis Permanente, Siniestro Total o Glutamato Ye-Yé.

La Monja Enana

La Monja Enana es un grupo de electropop español integrado por Ana Vaquero y Juan Alonso. Debutaron en 1997 y un año más tarde su disco Pídeme un deseo fue elegido "Single of the Week" por la revista musical británica Melody Maker, siendo probablemente la primera banda española en conseguirlo. El grupo ha publicado tres discos y dos EPs desde 1999 hasta 2008.

L-Kan

L-Kan nació en 1999 cuando a partir de una formación teatral saltaron a las radios nacionales como Radio 3 o "Viaje a los sueños polares" de Los 40 Principales, lo que les permitió comenzar a grabar maquetas y a realizar giras por todo el país. En Noviembre de 2000 el grupo grabó su primer CD, "Cosas que miden poco", bajo el sello FUP (Federación de Universos Pop) que después reeditó su actual discográfica Subterfuge en 2004, con el que han grabado el resto de sus discos.

MUSEO WÜRTH LA RIOJA

Contacto: Museo Würth La Rioja
 Pol. Ind. El Sequero Telf: +34 941010410
 Avda. Cameros pcls. 86-88 Fax: +34 941010411
 26150 Agoncillo www.museowurth.es
 La Rioja (España) museowurth.larioja@wurth.es

En 2001 el grupo se consolidó actuando en varios festivales nacionales como el Festival ContemPOPránea y grabando actuaciones para televisión.

SuperGrupo

Aviador Dro, La Monja Enana y L Kan unen sus fuerzas para mutar en Supergrupo. Sin embargo, la primera vez que colaboraron juntos fue para la gira conjunta ¡Qué Mutada! Que tuvo lugar en 2002; en esos años, con programas musicales como OT recién llegados al panorama de la televisión nacional, los miembros de los tres grupos aparecían como superhéroes musicales dispuestos a salvar al mundo de tanto aburrimiento y tanta banalidad. En esta ocasión tenemos a once músicos en el escenario tocando a la vez en prácticamente todas las canciones, Aviador Dro cantando "Todo por placer" de Lkan; L kan cantando "Me enamoré de un Robot" de La Monja; La Monja Enana haciendo "Aburrida de estar salida" de L kan; L kan cantando "La televisión es nutritiva"... versiones absolutamente imposibles e impensables de Leño, Michael Nyman, Parálisis Permanente, The Who... y unas cuantas canciones nuevas conjuntas y por separado de cada grupo. SUPERGRUPO derrocha una energía y una cantidad de presente inconmensurable, tanto que en directo se atreven a improvisar bises con canciones no ensayadas y consiguen que funcionen.

En sus conciertos desarrollan una interacción especial con el público; asumen que el formato tradicional de concierto está agotado, y para potenciarlo han desarrollado una técnica especial para involucrar al público en la dinámica del concierto: un „aplausómetro" que proyecta vídeos en función de la intensidad de los aplausos del público, un reconocedor facial que vincula el rostro de los participantes voluntarios con un superhéroe, integrándoles en la estética de Superhéroes del concierto, y un atrezzo especial que crea efectos lumínicos acordes con la música que tocan.

Además, este año, el evento estará acompañado de tres Food Trucks (CAFE RACER FOOD TRUCK, FOOD N' ROLL y ROLLING PITA) que apoyarán la logística de cada noche.

El acceso es libre hasta completar aforo. No se permitirá acceder con bebida y comida a las instalaciones pero puedes traerte tu manta de picnic. Existe la posibilidad de utilizar el autobús de Yanguas desde la parada del Ayuntamiento de Logroño a las 21:00 y 21:30h con vuelta a la 00:30h (2,00 € por persona). Reservas en el teléfono: 941 010 410.

MUSEO WÜRTH LA RIOJA

Contacto: Museo Würth La Rioja

Pol. Ind. El Sequero Telf: +34 941010410

Avda. Cameros pcls. 86-88

26150 Agoncillo

La Rioja (España)

Fax: +34 941010411

www.museowurth.es

museowurth.larioja@wurth.es

ART FACES, RETRATOS DE ARTISTAS EN LA COLECCIÓN WÜRTH.

La exposición en curso, ART FACES, amplía las posibilidades de visita y pospone su cierre al día 28 de febrero de 2016. La exposición está formada por 168 retratos de artistas como Piet Mondrian, Marc Chagall, Le Corbusier, Sonia Delaunay, Hundertwasser, Antonio Saura, Francis Bacon, Roy Lichtenstein, Niki de Saint Phalle, Yves Klein, Cindy Sherman... Las fotografías están acompañadas por obras originales de la Colección Würth de artistas como Otto Dix, Gabriele Münter, Eduardo Arroyo, Jean Arp, Pablo Picasso, André Masson, Andy Warhol o Jean-Michel Basquiat entre otros.. La exposición en el Museo Würth La Rioja ha agrupado las fotografías de los artistas y las obras de arte originales atendiendo a los grandes movimientos artísticos del siglo XX, y es por tanto un acercamiento a la Historia del Arte y, sobre todo, a los rostros de aquellas personas que la hicieron posible.

La Colección de ART FACES fue iniciada por el fotógrafo suizo François Meyer, quien entre 1975 y 1977 visitó los estudios de numerosos artistas en Europa y EE.UU. con intención de fotografiar a los artistas en su propio espacio de trabajo, integrados en su medio. Este proyecto permaneció olvidado hasta que en 1998 Meyer decidió continuarlo para crear una colección de retratos de artistas ampliada con imágenes de otros fotógrafos (independientemente de la relevancia de éstos) que mostrasen la conexión entre el artista representado y su obra. La colección actual, que forma parte de los fondos de la Colección Würth, está compuesta por más de 240 fotografías de 42 fotógrafos.

EXPOSICIONES EN CURSO



20/03 - 28/02/16

ART FACES, Retratos de artista en la Colección Würth

ART FACES es una exposición de fotografía que nos acerca a algunos de los rostros que han protagonizado la Historia del Arte del siglo XX. Esta colección de retratos de artistas, iniciada por el fotógrafo François Meyer, está formada por más de 250 fotografías de 40 fotógrafos entre ellos Michael Sima, Arnold Newman, August Sander, Gianfranco Gorgoni y el propio François Meyer.

http://www.museowurth.es/art_faces.html



FONDOS DE LA COLECCIÓN WÜRTH ESPAÑA

En paralelo, se pueden visitar las salas dedicadas a Manolo Valdés, Miquel Navarro y Jaume Plensa, así como la sala de Abstracción Geométrica contemporánea con obras de Blanca Muñoz, Juan Asensio y David Rodríguez Caballero.

www.museowurth.es/Fondos.html

MUSEO WÜRTH LA RIOJA

Contacto: Museo Würth La Rioja

Pol. Ind. El Sequero Telf: +34 941010410

Avda. Cameros pcls. 86-88

26150 Agoncillo

La Rioja (España)

Fax: +34 941010411

www.museowurth.es

museowurth.larioja@wurth.es