

VICENTE GALLEGO

Pintura, escultura y dibujo

De 18 de octubre a 16 de noviembre de 2008

Vicente Gallego fue un artista completo que aunó las facetas de pintor y escultor en un Logroño en el que a mediados del siglo XX la vida artística era espacialmente difícil. Precisamente estas dificultades impulsaron la creación de varios grupos artísticos que florecieron en este panorama. Vicente Gallego en concreto fue cofundador de los dos grupos más importantes de la época. (Grupo Revellín y Grupo 8)

Se graduó la Escuela de Artes y Oficios de Logroño y amplió su formación en la prestigiosa Escuela Massana de Barcelona y en el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

Fue miembro fundador del Grupo Revellín junto a Enrique Blanco Lac, Tomas del Santo y Jesús Infante, con los que realiza entre 1957 y 1963 diversas exposiciones, destacando dos ediciones con carácter nacional del Salón de Primavera.

En 1963 recibe la Medalla de Bronce en la Exposición de Educación y Descanso (Madrid), y en 1965 la Medalla de Oro de Escultura en la exposición "Ambas Castillas" (Logroño).

En 1968 funda junto con Félix Reyes, Emilio García Moreda, Jesús Infante, Miguel Ángel Roper, M^a de Pablo Galilea, Miguel Soriano Checa y Alejandro Narvaiza Rubio, el Grupo 8 con el que pretendían divulgar el arte a través de exposiciones y conferencias. El grupo marcó una etapa importante en las artes plásticas riojanas hasta mediados de la década de los 70 cuando se dispersa.

Entre 1977 y 2001 ejerce como profesor en la Escuela de Artes y Oficios de Logroño, contribuyendo así al desarrollo de las artes plásticas y a la formación de nuevas generaciones de artistas riojanos.

En 1982 le otorgan el Primer Premio en el *I Certamen Provincial de Artes Plásticas* de La Rioja. En el año 2000 es galardonado con el Premio Biello de Siete del Grupo Cultural Castilviejo, y en el 2001 recibe el premio Mazacote de Oro en Alberite.

EXPOSICIONES COLECTIVAS

- | | |
|------|--|
| 2001 | IX Salón de Otoño de pintura y Escultura en La Rioja, Cenicero |
| 2000 | Arte en La Rioja de un Siglo para otro. Centro de exposiciones Marques de San Nicolás, Briones |
| 1993 | Salón de Otoño. Sala de Arte Navarrete el Mudo, Logroño |
| 1989 | Mail-Art-Exhibition. Escuela de Artes. Sala Ayuntamiento de Logroño |

- 1989 Exposición de Artistas Riojanos. Galería DARTE, Logroño
- 1989 Salón de Otoño 89. Sala de Arte Navarrete el Mudo, Logroño
- 1988 Salón de Otoño de Pintura y Escultura, Logroño
- 1987 Palacio de Gobierno, Gante (Bélgica)
- 1986 Pintores Riojanos 86. Pintura en Sitges, Cataluña
- 1984 V Salón de Otoño de Pintura y Escultura, Cenicero (La Rioja)
- 1981 Exposición de Pintores y Escultores Riojanos, Sala Everi, Logroño
- 1980 Exposición Colectiva en la Galería Berruet, Logroño
- 1980 Exposición Colectiva de Artistas Riojanos, Nalda (La Rioja)
- 1979 Exposición Colectiva de Artistas Riojanos, Nalda (La Rioja)
- 1977 Exposición Colectiva en la Galería Berruet, Logroño
- 1970 Exposición Colectiva en la Galería Kanos, Logroño
- 1968 Exposición Colectiva. Caja de Ahorros Provincial de Logroño
- 1959 Grupo Revellín y Jesús Lozano. Sala Portalón, Vitoria (Álava)
- 1958 Exposición de temas navideños Grupo Revellín. Estafeta Literaria, Bilbao
- 1958 Grupo Revellín. Sastrería Blanco, Logroño
- 1958 Grupo Revellín. Hogar Provincial, Logroño
- 1958 Grupo Revellín. Caja de Ahorros de Vitoria (Álava)
- 1958 Grupo Revellín. Casino de Salamanca
- 1957 Exposición de Pintura. Sala Hogar Catalán de La Rioja
- 1954 Exposición de Pintura taurina de Artistas Riojanos, Logroño
- 1950 Exposición Colectiva de Artistas Riojanos. Sala Artesanía, Logroño

SALONES

- 1965 I exposición de Arte Ambas Castillas
- 1963 II Salón Riojano de Primavera. Sala Caja Provincial de Ahorros, Logroño
- 1962 I Salón Riojano de Primavera. Sala Caja Provincial de Ahorros, Logroño
- 1958 IX Exposición Nacional de Arte. Casino de Salamanca

- 1957 VIII Exposición Nacional de Arte- Casino de Salamanca
- 1951 Exposición Provincial de Arte E y D. Sala Artesanía, Logroño

PREMIOS Y BECAS

- 2001 Galardón Mazacote de Oro 2001. XIX Memorial Emilio García Moreda. Ayuntamiento de Alberite (La Rioja)
- 2000 Galardón Bieldo de Siete. Grupo Cultural Castilviejo
- 1965 Medalla de Oro de escultura en la primera Exposición de Arte Ambas Castillas
- 1964 Premio Sr. Gobernador Civil. Exposición Nacional de Arte Educación y Descanso, Madrid
- 1963 Medalla de Bronce en la Exposición Nacional de Educación y Descanso, Madrid
- 1962 Primer premio de Dibujo en el I Certamen Provincial de Artes Plásticas de La Rioja

PRESENTE EN COLECCIONES

Museo Provincial de Logroño

Ayuntamiento de Alberite

Escuela de Arte superior de diseño de La Rioja